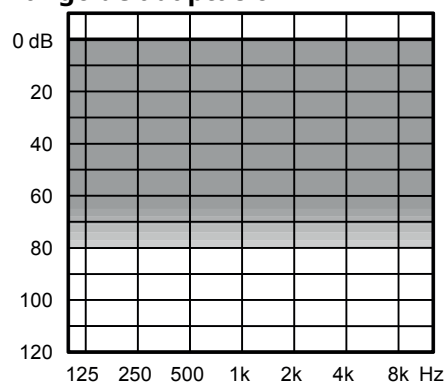


Effect RIC 10 (AURICULAR S)

Pérdidas de la audición de mínimas a severas
E7/E6/E5/E4/E3



Rango de adaptación



Características principales	E7	E6	E5	E4	E3
Canales de procesamiento y readaptación	15	12	10	6	6
Gestor del nivel de experiencia	•	•	•	•	•
Programas*	5	4	3	3	3
Canales de direccionalidad adaptativa automática	15	12	10	6	6
Control del volumen II*	•	•	•	•	•
Rechazo del ruido ambiental II	•	•	•	•	•
Reducción del ruido	•	•	•	•	•
ZEN conectado	•	•	•	•	•
Transposición lineal de la frecuencia	•	•	•	•	•
Tecnología de situación acústica	11 (IA)	7 (IA)	4	3	
Rechazo de ruidos repentinos II	•	•	•		
Enfatizador del habla	II/Conectado	Conectado			
Efecto de oído real	•	•			
Control del ruido del viento II	•				
Potenciador de alta frecuencia	•				
Conectividad					
Compatibilidad con las ayudas auditivas DEX	•	•	•	•	•
Accesorios					
Aplicación de control remoto acústico	•	•	•	•	•
Aplicación COM-DEX	•	•	•	•	•

* Con DEX o aplicación

Colores

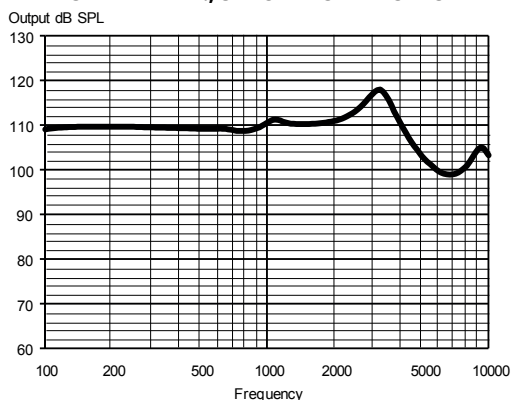
069/Dorado de verano, 081/Dorado seda, 118/Negro tecnológico, 119/Gris plata, 121/Gris titanio, 123/Beis claro

DATOS TÉCNICOS

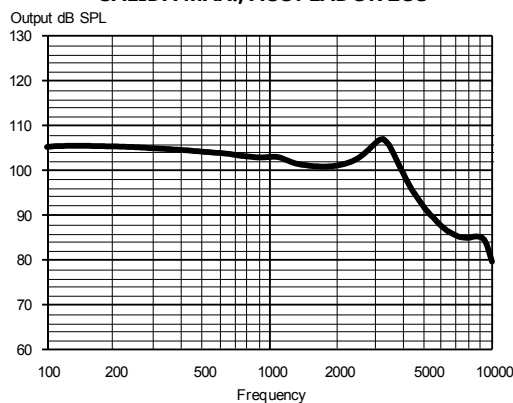
		SIMULADOR DE OÍDO IEC 60118-0:1983, + A1:1994	ACOPLADOR 2CC IEC 60118-0:2015, ANSI S3.22-2014
OSPL90	1600 Hz Pico Promedio	110 dB SPL 118 dB SPL 110 dB SPL	101 dB SPL 107 dB SPL 102 dB SPL
Salida acústica (Entrada de 60 dB SPL)	1600 Hz Pico Promedio	94 dB SPL 102 dB SPL 89 dB SPL	85 dB SPL 91 dB SPL 85 dB SPL
Ganancia completa (Entrada de 50 dB SPL)	1600 Hz Pico Promedio	59 dB SPL 63 dB SPL 58 dB SPL	49 dB SPL 52 dB SPL 50 dB SPL
Rango de frecuencia acústica		100 Hz - 10 000 Hz	100 Hz - 9300 Hz
Distorsión armónica (Entrada de 70 dB SPL)	500 Hz	<2 %	<2 %
	800 Hz	<2 %	<2 %
	1600 Hz	<2 %	<2 %
Ruido de entrada equivalente		23 dB SPL	23 dB SPL
Consumo de la batería (en reposo)		0,97 mA	0,97 mA
Consumo de la batería		0,99 mA	0,99 mA
Horas/Duración de la batería (tipo 10 Zn-Aire, 100 mAh)*		100 h	100 h
Inmunidad a teléfonos móviles (IEC 60118-13:2016, ANSI C63.19:2011)		IRIL: -40/-7/-6 dB SPL	U-rating: M4

* La duración de la batería en situaciones reales depende, entre otras cosas, de las funciones del audífono que se utilicen, la duración de la transmisión y la calidad de la batería utilizada.

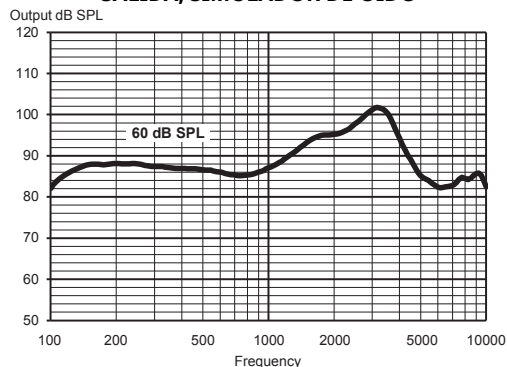
SALIDA MÁX., SIMULADOR DE OÍDO



SALIDA MÁX., ACOPLADOR 2CC



SALIDA, SIMULADOR DE OÍDO



SALIDA, ACOPLADOR 2CC

