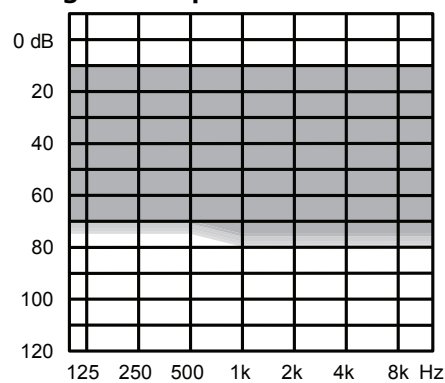


Effect CIC TR

Pérdidas de la audición de mínimas a moderadas
E7/E6/E5/E4/E3/E2



Rango de adaptación



Características principales	E7	E6	E5	E4	E3	E2
Canales de procesamiento y readaptación	15	12	10	6	6	4
Gestor del nivel de experiencia	•	•	•	•	•	•
Programas*	5	4	3	3	3	3
Canales de direccionalidad adaptativa automática	15	12	10	6	6	4
Rechazo del ruido ambiental II	•	•	•	•	•	•
Reducción del ruido	•	•	•	•	•	Mínima
ZEN conectado	•	•	•	•	•	•
Control del volumen II*	•	•	•	•	•	
Transposición lineal de la frecuencia	•	•	•	•	•	
Tecnología de situación acústica	11 (IA)	7 (IA)	4	3		
Rechazo de ruidos repentinos II	•	•	•			
Enfatizador del habla	II/Conectado	Conectado				
Control del ruido del viento II	•					
Potenciador de alta frecuencia	•					
Conectividad						
Compatibilidad con las ayudas auditivas DEX	•	•	•	•	•	•
Accesorios						
Aplicación de control remoto acústico	•	•	•	•	•	•
Aplicación COM-DEX	•	•	•	•	•	•

* Con DEX o aplicación

Colores

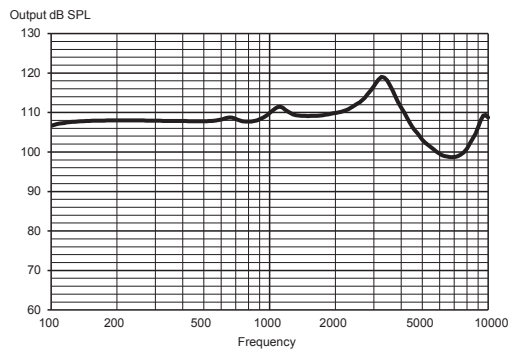
025/Beis claro, 028/Marrón arcilla

DATOS TÉCNICOS

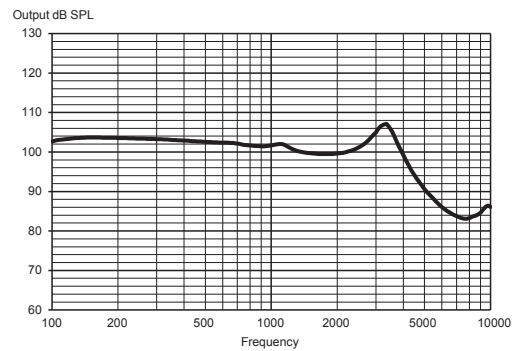
		SIMULADOR DE OÍDO IEC 60118-0:1983, + A1:1994	ACOPLADOR 2CC IEC 60118-0:2015, ANSI S3.22-2014
OSPL90	1600 Hz Pico Promedio	109 dB SPL 118 dB SPL 109 dB SPL	100 dB SPL 107 dB SPL 101 dB SPL
Salida acústica (Entrada de 60 dB SPL)	1600 Hz Pico Promedio	94 dB SPL 103 dB SPL 90 dB SPL	84 dB SPL 91 dB SPL 84 dB SPL
Ganancia completa (Entrada de 50 dB SPL)	1600 Hz Pico Promedio	58 dB SPL 60 dB SPL 57 dB SPL	49 dB SPL 53 dB SPL 49 dB SPL
Rango de frecuencia acústica		100 Hz - 10 000 Hz	100 Hz - 8600 Hz
Distorsión armónica (Entrada de 70 dB SPL)	500 Hz	<2 %	<2 %
	800 Hz	<2 %	<2 %
	1600 Hz	<2 %	<2 %
Ruido de entrada equivalente		26 dB SPL	26 dB SPL
Consumo de la batería (en reposo)		0,93 mA	0,93 mA
Consumo de la batería		0,95 mA	0,97 mA
Horas/Duración de la batería (tipo 10 Zn-Aire, 100 mAh)*		105 h	105 h
Inmunidad a teléfonos móviles (IEC 60118-13:2016, ANSI C63.19:2011)		IRIL: -38/-31/-26 dB SPL	U-rating: M4

* La duración de la batería en situaciones reales depende, entre otras cosas, de las funciones del audífono que se utilicen, la duración de la transmisión y la calidad de la batería utilizada.

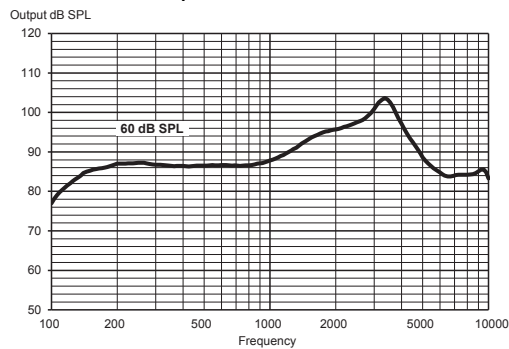
SALIDA MÁX., SIMULADOR DE OÍDO



SALIDA MÁX., ACOPLADOR 2CC



SALIDA, SIMULADOR DE OÍDO



SALIDA, ACOPLADOR 2CC

